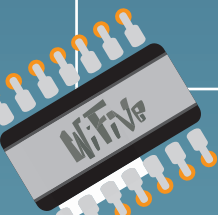


# DEN GODE STIL

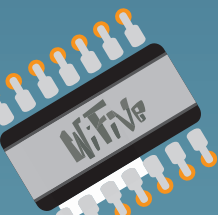
## FORMÅLET MED FOKUSDAG 3

Dagens undervisning handler om den gode stil på nettet, som er et væsentligt element i elevernes digitale dannelse. Formålet med denne undervisning er, at eleverne får en forståelse af og viden om digital dannelse. Herunder opnår eleverne viden om sociale mediers placering i forhold til det offentlige og personlige rum. Yderligere rummer materialet mulighed for, at eleverne selv skal reflektere over og drøfte i grupper, hvorfor det er vigtigt at holde den gode stil på nettet, samt hvilke konsekvenser det kan have, hvis man ikke holder en god stil. Temaerne, der bliver behandlet i dette materiale, ligger inden for det tværgående emne vedrørende it og medier.

TEMA	TID	BAGGRUND	FREM GANGSMÅDE	FORMÅL/LÆRINGSMÅL	MATERIALE
Intro	5 min.	Stilen på internettet har udviklet sig, og det kan efterhånden være svært at skelne mellem, hvad der er privat, og hvad der er offentligt, og hvordan man opfører sig på de sociale medier. Dette får eleverne en forståelse for med dagens tema.	Afspil introvideoen, hvor dagens tema præsenteres. Fortæl også gerne med egne ord om dagens tema.	Introduktion af temaet "God stil" på nettet.	- Introduktionsvideo (se powerpoint dias 3)
Øvelse 1: Rumdeleren	30 min.	De sociale medier befinder sig et sted imellem det private og det offentlige rum. Det kan være svært at vurdere, hvilke informationer der skal være helt private, og hvilke man har lyst til at dele med offentligheden. Det kan også være svært at gennemskue konsekvenserne af at dele private informationer på sociale medier.	<ol style="list-style-type: none"><li>Faciliter en snak om, hvad forskellen er på det offentlige vs. private rum:<ul style="list-style-type: none"><li>Hvad betyder det offentlige rum?</li><li>Hvad betyder det private rum?</li><li>Hvad er forskellen på det offentlige og det private rum?</li><li>Hvornår befinder man sig i det private rum, og hvornår befinder man sig i det offentlige rum?</li></ul></li><li>Øvelsen "Rumdeleren" uddeles.</li><li>Eleverne klipper situationerne på arket ud.</li><li>Eleverne skal vurdere, hvor de mener, situationerne hører til, enten i det offentlige eller private rum, som cirklerne på arket illustrerer.</li><li>Fælles klassedialog om, hvor de sociale medier er placeret i forhold til det offentlige og det private rum, da de sociale medier i høj grad befinder sig i en gråzone mellem det offentlige og private rum.</li></ol>	Eleverne opnår forståelse af og lærer at skelne imellem det offentlige og det private rum med særligt fokus på de sociale mediers placering.	<ul style="list-style-type: none"><li>Øvelsen "Rumdeleren" (print 1 sæt pr. elev)</li><li>Skriveredskab til hver elev</li><li>Saks til hver elev</li></ul>



			<p>6. Eleverne tegner selv en cirkel, der overlapper det offentlige og private rum. Heri skriver de "Sociale medier".</p> <p>7. Eleverne placerer på ny de forskellige situationer, men nu ud fra præmissen om, hvilke af situationerne de kunne finde på at dele på de sociale medier. På den måde kan de se, at nogle af de ting, de ellers så som private, faktisk bliver delt på sociale medier og dermed bliver offentlige.</p> <p>8. Faciliter afslutningsvis en dialog mellem eleverne, hvor I drøfter, hvilke situationer eleverne ville dele på de sociale medier. Eleverne snakker sammen to og to om disse spørgsmål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Er der forskel på, hvad du vil dele i det private rum i forhold til det offentlig rum?</li> <li>• Hvad kan der ske med de informationer, som man deler i det offentlige rum/sociale medier?</li> </ul> <p>Tag herefter enkelte svar på spørgsmålene på klassen.</p>		
<p>Øvelse 2: "5 tommelfingerregler" (Indblik i lovgivning)</p>	<p>30 min.</p>	<p>Der er forskel på, hvor grænsen går for, hvad man har lyst til at dele for ikke at overskride grænser i forbindelse med privatlivets fred. Deling af fx billeder på de sociale medier bliver derfor ofte et etisk spørgsmål. Altså er det ofte etisk begrundet, hvad der er "god stil". Dog eksisterer der lovgivning, der fastsætter regler og retningslinjer for deling på nettet og dermed sætter juridiske rammer for den gode stil på nettet.</p>	<p>1. Eleverne får udleveret en "Svartrekant", som skal foldes, så den har siderne "ja", "nej" og "ved ikke".</p> <p>2. Se videoerne "5 tommelfingerregler". I videoerne præsenteres 5 cases, som omhandler lovgivning om deling på nettet. Der er én video for hver case.</p> <p>3. Stop videoen, når hver case tydeligt afsluttes med sætningen "Må man det?".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleverne tilkendegiver nu deres svar ved at vende deres "Svartrekant".</li> <li>• Når alle elever har vendt deres trekant, inviteres de til at forklare på klassen, hvorfor de har svaret, som de har.</li> </ul> <p>4. Videoen startes igen, og I kan høre svaret læst op. Efter hvert svar er der en tommelfingerregel, således man i alt ender ud med fem tommelfingerregler. Disse står også på en plakat, som afslutningsvis hænges op i klassen.</p> <p>5. Når eleverne har været igennem de forskellige cases, tal da om, hvilke konsekvenser det kan have at dele noget, man ikke må.</p>	<p>Eleverne skal opnå en forståelse af, hvad der findes af lovgivning, i forhold til hvad der er af regler for deling på de sociale medier.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Svartrekanten" (print 1 svartrekant til hver elev)</li> <li>- Videoerne "5 tommelfingerregler" (se powerpoint dias 10-14)</li> <li>- Plakat med "De 5 tommelfingerregler" (print 1 plakat pr. klasse)</li> </ul>



			<p>Eleverne snakker sammen to og to om følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvilke konsekvenser har det for dig, at dine informationer bliver delt?</li> <li>• Hvilke konsekvenser kan det have for en person senere i livet, at informationer er blevet delt på sociale medier?</li> <li>• Er der nogle informationer, du ikke vil dele? Hvis ja, hvilke?</li> <li>• Tænk I over, når I deler, om det er lovligt eller ej?</li> </ul> <p>Tag herefter enkelte svar på spørgsmålene på klassen.</p>		
Øvelse 3: Konsekvenser ved deling: "Hvis det var dig"	30 min.	Alle elever kan blive udsat for dårlig digital adfærd, men ofte kan det være svært at vide, hvordan man skal handle. Det samme gælder, hvis man oplever, at andre for eksempel bliver mobbet på nettet, for hvad gør man så egentlig? Derfor er det vigtigt at drøfte mulige konsekvenser og konkrete handlemuligheder.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eleverne inddeles i grupper a fire. Hver gruppe får udleveret én case, som omhandler de konsekvenser, der kan være forbundet med dårlig digital adfærd. Der er i alt fire forskellige cases.</li> <li>2. Eleverne læser deres case og udfylder derefter de fire felter på arket omhandlende reaktionsmuligheder.</li> <li>3. Når grupperne har udfyldt felterne, fremlægger hver gruppe deres svar for hinanden.</li> </ol>	Eleverne opnår indblik i såvel konsekvenser som konkrete handlemuligheder, hvis de selv eller andre oplever dårlig stil på nettet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ark med forskellige cases (print 1 ark pr. gruppe)</li> <li>- Skriveredskab til hver elev</li> </ul>
Opsamling	5 min.		<p>Lav en kort opsamling med eleverne.</p> <p>Eleverne snakker sammen to og to om følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvad har vi lært i dag?</li> <li>• Hvordan kan man holde den gode stil på nettet?</li> <li>• Hvad kan vi tage med videre?</li> </ul> <p>Tag herefter enkelte svar på spørgsmålene på klassen.</p>	Eleverne får mulighed for at reflektere over dagens indhold, og hvad de har lært.	

